Romy 18 Jahre

Meine Gedichte sind immer zu lang oder immer zu kurz. Der Wortdrang immer zu groß,

wenn ich zu schreiben anfang'.

Das Los

eines Poeten.

irgendwie muss es losgehen

irgendwie muss es weitergehen.

Sechs Minuten auf der Bühne.

Sechs Minuten hab ich Zeit

Sechs Minuten kann ich füllen.

Sechs Minuten, euch entführen.

Sechs Minuten bin ich frei

und die Welt steht mir offen.

Lasst uns reisen.

Zwischen die Zeilen.

Zwischen Buchstaben

und Jammerphrasen.

Da, wo Menschen leben,

im Trümmerfeld von Grammatikregeln,

wo Neologismen wie Regen

aus Mündern fallen.

Wo Gelehrte wortgewand

im Wort-Gewandt

auf Buchstabenstraßen spazieren gehen.

An Bäumen wachsen die Früchte unseres Redens.

Wir enten die Thesen und Argumente,

die wir sähen

und wir sehen,

wie der Klimax

auf den Feldern tanzt

und die Pflanzen,

eine größer als die anderen,

aus der Erde zieht.

Hört nur das Lied,

das die Metren singen.

Wie Trochäus und Jambus

im Einklang klingen.

Die Enjambements spielen vor den Häusern,

klettern vergnügt durch Ellipsengemäuer

Springen Seil über Kettensätze,

In der Nähe

streiten sich die Antithesen,

Wer hat wo warum jetzt Recht?

Sie schlagen sich

im Wortgefecht,

im Technolekt

ihrer Fachgebiete.

Und der Konjunktiv

liegt ganz entspannt

am Stadtrand

in der Sonnenliege.

Der große Wirbel in der Stadt

hält ihn nicht davon ab.

die Ruhe zu genießen.

Die Punkte haben gerade erst begonnen zu sprießen.

und die Satzzeichen zwitschern zwischen Zweigen.

Sie ssssssummen wie Bienen

und der Duft

von Honig und Zeugma liegen

in der Luft.

Es riecht

nach Freiheit und Frieden.

Und da, wo der Konjunktiv

leise an das "würde" denkt.

Da häng'

ich meinen Gedanken nach.

Die Sprache hat mich angetan

und ich frag mich,

wo ich bin,

wenn meine Gedanken so fliegen.

Kann ich auch als Wort-Gewandter

durch die Sprachenstraßen gehen?

Mit Anaphern Fange spielen,

Mich in Diskussionen mit Metaphern verlieren.

Und alles wiederholt sich ständig,

die gleichen Worte

die gleichen Themen,

die gleichen, immer gleichen Reden.

Und immer gleichen Wesen, die mir begegnen. Ich will doch nur reisen, Immer andere Orten sehen. Neue Welten erleben, meine Texte sind es, die mir den Weg in die verrücktesten Leben ebnen. Und wenn Sie, diese Bilder sehen, dann waren es keine Sechs Minuten, aber genug Zeit, um ihnen eine Welt zu zeigen. Bloß eine von vielen. Genug Zeit, um Sie zu entführen. Genug Zeit, um mich frei zu fühlen.